

**VERBALE DI RIUNIONE DEL CONSIGLIO DI INDIRIZZO
DELLA FONDAZIONE MESSINA PER LA CULTURA**

L'anno 2025, il giorno 31 del mese di maggio, alle ore 11,00, in Messina presso la sede legale della Fondazione Messina per la Cultura, come previsto dall'art. 15 dello Statuto, si è riunito il Consiglio di Indirizzo per discutere e deliberare sul seguente

Ordine del Giorno:

1. Approvazione del Regolamento per il rimborso delle spese.

Sono presenti il Presidente Dott. Federico Basile, la Vicepresidente Arch. Mirella Vinci, il Vicepresidente Vicario Prof. Stello Vadalà, il Sovrintendente Dott. Rosario Coppolino e il Revisore Dott. Giovanni Gallo. Assume la presidenza il Dott. Basile il quale, chiamato a fungere da segretario verbalizzante il Dott. Coppolino, dichiara il presente Consiglio validamente e legittimamente costituito e in grado di discutere e deliberare sui punti iscritti all'ordine del giorno.

In merito al punto 1 all'ordine del giorno, il Sovrintendente espone ai presenti una breve descrizione del Regolamento per il rimborso delle spese, illustrandone le finalità e i principali contenuti. Il Regolamento disciplina le modalità di autorizzazione, rendicontazione e rimborso delle spese sostenute nell'interesse della Fondazione, individuando criteri generali, documentazione necessaria e procedure interne volte ad assicurare trasparenza, tracciabilità e correttezza amministrativa.

Il Consiglio di Indirizzo, preso atto di quanto esposto dal Sovrintendente, approva il Regolamento per il rimborso delle spese all'unanimità dei presenti.

Non essendovi altri punti all'ordine del giorno, posto che nessuno dei presenti chiede ulteriormente la parola, il Presidente dichiara chiuso il Consiglio alle ore 12,00.

Il Presidente

Dott. Federico Basile

Arch. Mirella Vinci

Prof. Stello Vadalà

Il Sovrintendente

Segretario Verbalizzante

Dott. Rosario Coppolino

The block contains four handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. From top to bottom, the signatures correspond to: Dott. Federico Basile, Arch. Mirella Vinci, Prof. Stello Vadalà, and Dott. Rosario Coppolino. The signature of Prof. Stello Vadalà is notably larger and more stylized than the others.